



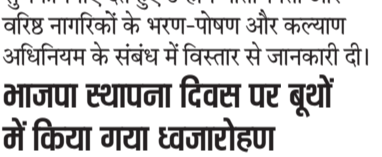
माजपा मंडल परसा, सीतापुर राजापुर के नए अध्यक्ष नियुक्त
अम्बिकापुर। भाजपा को सशक्त और संगठित बनाने की दिशा में पार्टी ने नवगठित तीन मंडलों में नए अध्यक्षों की नियुक्ति की है। भाजपा सरगुजा जिलाध्यक्ष भारत सिंह सिसोदिया की अनुशंसा पर पार्टी ने परसा मंडल का संतोष जायसवाल, सीतापुर मंडल का भगत राम पैकरा को मंडल अध्यक्ष नियुक्त किया है। जिला अध्यक्ष श्री सिसोदिया ने बताया कि मनोनीत मंडल अध्यक्ष पार्टी के सिद्धांतों, विचारधारा एवं नेतृत्व के प्रति पूर्ण निष्ठा रखते हुए कार्य करेंगे, और संगठन को नई ऊंचाइयों तक पहुंचाएंगे।

विश्व स्वास्थ्य दिवस पर चलाया गया जागरूकता कार्यक्रम



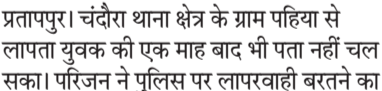
सूरजपुर। श्रीमती विनीता वानर, प्रधान जिला एवं क्षेत्र न्यायाधीश, अध्यक्ष जिला विधिक सेवा प्राधिकरण के मार्गदर्शन में विश्व स्वास्थ्य दिवस के अवसर पर जिला चिकित्सालय से जागरूकता रैली निकाली गई। जिला न्यायालय परिसर में निःशुल्क स्वास्थ्य शिविर तथा स्नेह सम्बल वृद्धाश्रम, ज्ञानोदय श्रवण बाधित विशेष विद्यालय विश्रामपुर में जागरूकता शिविर का आयोजन किया गया। विश्व स्वास्थ्य दिवस के अवसर पर आयोजित कार्यक्रम का शुभारंभ जिला चिकित्सालय से श्रीमती प्रतीक्षा अग्रवाल, व्यवहार न्यायाधीश, सचिव जिला विधिक सेवा प्राधिकरण द्वारा हरी झंडी दिखाकर रैली को रवाना किया गया, रैली जिला चिकित्सालय से प्रारंभ होकर रैली समापन उपरान्त जिला न्यायालय परिसर में निःशुल्क चिकित्सा जांच कैम्प एवं सनोशी कार्यक्रम किया गया। श्रीमती विनीता वानर ने बदलते मौसम के साथ बढ़ती मौसमी बीमारियों से सतर्क रह कर अपने स्वास्थ्य का ध्यान रखने को कहा। श्रीमती प्रतीक्षा अग्रवाल ने स्नेह सम्बल वृद्धाश्रम में आयोजित जागरूकता कार्यक्रम में उपस्थित वृद्धजन को विश्व स्वास्थ्य दिवस की शुभकामनाएं देते हुए उन्होंने माता-पिता और वरिष्ठ नागरिकों के भरण-पोषण और कल्याण अधिनियम के संबंध में विस्तार से जानकारी दी।

माजपा स्थापना दिवस पर बूथों में किया गया ध्वजारोहण



अम्बिकापुर। भाजपा स्थापना दिवस पर बूथों में ध्वजारोहण किया गया। कार्यक्रम प्रभारी हरपाल सिंह भामरा ने बताया कि भाजपा का स्थापना दिवस 6 अप्रैल से डॉ. भीमराव अंबेडकर जयंती 14 अप्रैल तक सरगुजा संभाग के सभी 6 जिलों में उत्साह के साथ मनाया जा रहा है। सरगुजा संभाग के सभी जिलों के 3743 में से 90 फीसदी बूथों में 6 व 7 अप्रैल को ध्वजारोहण कर स्थापना दिवस मनाया गया। आने वाले दिनों में सेवा, स्वच्छता, समरसता तथा जनसंपर्क के कार्यक्रम होंगे।

एक माह से लापता युवक का नहीं लगा सुराग, दर-दर भटक रहे परिजन



प्रतापपुर। चंदौरा थाना क्षेत्र के ग्राम पहिया से लापता युवक की एक माह बाद भी पता नहीं चल सका। परिजन ने पुलिस पर लापरवाही बरतने का आरोप लगाया है। जानकारी के अनुसार ग्राम पहिया निवासी राम विचार पोटे आ. रामकुमार पोटे (19 वर्ष) 4 फरवरी को घर से निकला था जिसके बाद वापस नहीं लौटा। परिजन को लगा कि वह कहीं चला गया होगा। इधर युवक के वापस नहीं होने परिजन ने जब गांव व आसपास के इलाकों में तलाश किया लेकिन युवक का कहीं पता नहीं चला। परिजन का आरोप है कि युवक के लापता हो गया और खोजबीन के बाद कहीं पता नहीं चला तो थाने में रिपोर्ट दर्ज कराने गए लेकिन पुलिस से खुद ही खोजबीन करने की बात कही। परिजन पुलिस से कई बार युवक को तलाश करने की गुहार लगाई लेकिन पुलिस द्वारा किसी प्रकार की मदद नहीं की। बल्कि उल्टा परिजन को फटकार लगाकर भगा दिया। परिजन का कहना है कि लापता युवक के मोबाइल पर एक बार एक अज्ञात नंबर से कॉल आया था, जिसमें उसने परिजन से कहा कि वह परेशानी में है और ऐसे भेजने को कहा। इसके बाद से कोई संपर्क नहीं हुआ है। ग्रामीणों का आरोप है कि चंदौरा पुलिस पिछले एक माह से लापता युवक को खोजने के लिए कोई पहल नहीं की है। साथ ही ग्रामीणों ने मामले की शिकायत उच्चाधिकारियों से करने तथा दोषी पुलिस कर्मियों के विरुद्ध कार्रवाई किए जाने की मांग की है। इस संबंध में एसडीओपी सौरभ वीके ने बताया कि कहा कि मामले का पता करवाता हूं। चंदौरा थाना में पुलिस को दृढ़ते में मदद करनी चाहिए। परिजन के साथ मित्ठकर युवक की तलाश की जाएगी। थाना में गुमशुदगी लिखी गई है या नहीं इसे लेकर जांच कराई जाएगी।

शौचालय में पसरी गंदगी, यात्रियों की बड़ी परेशानी बस स्टैंड स्थित सुलभ की हालत दयनीय



बस स्टैंड स्थित बहाल सुलभ शौचालय, इनसेट में बजबजाती नाली।



बस स्टैंड में फैली गंदगी एवं कचरा।

हरिभूमि न्यूज ▶▶ प्रतापपुर

नगर पंचायत के बस स्टैंड स्थित सुलभ शौचालय की हालत दयनीय हो गई है। पानी टंकी के समीप विकासखंड शिक्षा अधिकारी कार्यालय के बगल नगर पंचायत द्वारा स्थानीय बस स्टैंड में हजारों यात्री सहित लोगों की सुविधा के लिए सु ल भ शौ च ा ल य का निर्माण कराया गया है। परंतु देख रेख के अभाव में शौचालय की हालत जर्जर हो गई है वहीं हर समय शौचालय के बंद होने से लोगों को इसका लाभ नहीं मिल रहा।

स्वच्छता सर्वेक्षण

नगर पंचायत के बस स्टैंड में एक शौचालय है जहां पहले बस स्टैंड आने वाले यात्री सहित स्थानीय लोग शौचालय का उपयोग करते थे। लेकिन मरम्मत के अभाव में शौचालय की हालत काफी जर्जर हो चुकी है। पूर्व में भी शौचालय मचन की मरम्मत कराई गई थी परंतु मरम्मत कार्य गुणवत्ता हीन होने के कारण शौचालय की स्थिति दयनीय हो गई। लोगों का कहना है कि मरम्मत के नाम पर राशि का सिर्फ दुरुपयोग किया गया जबकि शौचालय मचन की मरम्मत में किन्हीं राशि खर्च की गई इतने में नए शौचालय मचन बन जाते।

महिलाओं को होती है परेशानी

शौचालय के जर्जर और हमेशा बंद होने से महिला को शौचालय जाने के लिए काफी दिक्कतों का सामना करना पड़ता है। पुरुष किसी तरह इधर उधर जाकर बाथरूम करते हैं लेकिन भीड़ भाड़ क्षेत्र होने के कारण महिलाएं खुले में नहीं जा सकती जिससे उन्हें काफी दिक्कत होती है। बस से उतरकर करने वाली महिलाएं स्थानीय बस स्टैंड में शौच के लिए शौचालय ढूँढती हैं लेकिन कहीं नहीं मिलने के कारण जहां थोड़ी आद मिलती है वहीं बैठ जाती हैं। कई बार तो महिलाओं को छिटाकशी का भी सामना करना पड़ता है।

कई बार हो चुकी है मरम्मत

स्थानीय लोगों का कहना है कि बस स्टैंड में एक शौचालय है जहां पहले बस स्टैंड आने वाले यात्री सहित स्थानीय लोग शौचालय का उपयोग करते थे। लेकिन मरम्मत के अभाव में शौचालय की हालत काफी जर्जर हो चुकी है। पूर्व में भी शौचालय मचन की मरम्मत कराई गई थी परंतु मरम्मत कार्य गुणवत्ता हीन होने के कारण शौचालय की स्थिति दयनीय हो गई। लोगों का कहना है कि मरम्मत के नाम पर राशि का सिर्फ दुरुपयोग किया गया जबकि शौचालय मचन की मरम्मत में किन्हीं राशि खर्च की गई इतने में नए शौचालय मचन बन जाते।

स्वच्छता सर्वेक्षण बना फोटोशूट अभियान

शहर के बीचों बीच स्थित शिक्षा विभाग कार्यालय के समीप बने सुलभ शौचालय की हालत दयनीय है कि लोग मजबूरी स्टैंडियम गार्ड और अन्य सार्वजनिक स्थलों का उपयोग करते हैं। स्वच्छता के नाम पर केवल दिखावा किया जा रहा है। नगर पंचायत में स्वच्छता सर्वेक्षण की टीमों के आगमन के वक्त थोड़े समय के लिए कुछ बोर्ड और इस्टैब्लिश लगाए जाते हैं और तस्वीरें ली जाती हैं। जिसके बाद फिर सबकुछ पूर्ववत हो जाता है। हकीकत में न सफाई दिखती है न ही शौचालयों की कोई सुध ली जाती है।

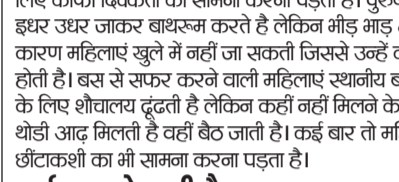
नगर की सफाई व्यवस्था बत से बतर

नगर में सफाई की स्थिति बत से बतर हो गई है। गर्मी शुरू होने के बाद भी नालियां बाजबाजा जाती हुई नजर आ रही हैं। नालियों के दुर्गंध से लोग परेशान हैं। कई जगह के ट्रंकन उखड़ गए हैं जिसका रिपेयरिंग का नाम से राशि खर्च करने के बावजूद भी नालियों सहित आसपास क्षेत्र में कचरे का ढेर जमा हो जाता है जो लोगों के लिए परेशानी का सबब बन गया है। दुर्गंध से अब लोगों का सांस लेना दुश्कर हो रहा है और कई प्रकार की बीमारियों का सामना करना पड़ रहा है।

बनाए जाएं नए शौचालय

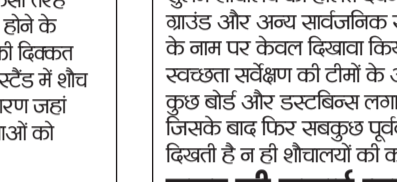
नगर के लोगों द्वारा लंबे समय से नए शौचालय की मांग की जा रही है। जल्द ही नए शौचालय बनाया जाएगा। पुराने शौचालय का क्या मामला है इसकी जानकारी ली जाएगी। -यूसीप्रिया एक्का, नप सीएमओ

माजपा शहर मंडल में हुआ सक्रिय सदस्य सम्मेलन



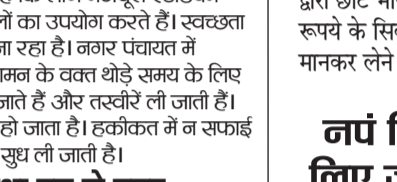
अम्बिकापुर। भाजपा के स्थापना दिवस सप्ताह में मंगलवार को शहर मंडल द्वारा सक्रिय सदस्य सम्मेलन आयोजित किया गया जिसमें माँ महामाया एवं माँ समलाया बूथों के समर्पित कार्यकर्ताओं एवं बूथ कर्मियों ने भागीदारी की। सम्मेलन में भाजपा का इतिहास एवं विकास 1980 से 2025 पर वक्ताओं ने अपने विचार प्रस्तुत किए। जिलाध्यक्ष भारत सिंह सिसोदिया ने कहा कि भाजपा केवल एक राजनीतिक दल नहीं बल्कि यह एक वैचारिक आंदोलन है जो राष्ट्र प्रथम की भावना के साथ कार्य करता है। प्रधानमंत्री नरेंद्र मोदी के नेतृत्व में भाजपा भारत को विश्वगुरु बनाने के यत्न में अग्रणी भूमिका निभा रही है। भाजपा का हर कार्यकर्ता अंत्योदय की भावना से समाज के अंतिम व्यक्ति तक सेवा पहुंचाने को कटिबद्ध है। जिला उपाध्यक्ष अंबिकेश केसरी ने पार्टी की वैचारिक यात्रा, पंडित दीनदयाल उपाध्याय के एकात्म मानववाद और डॉ.श्यामा प्रसाद मुखर्जी के राष्ट्रनिष्ठ बलिदान का वर्णन किया। जिप उपाध्यक्ष देवनायराय यादव ने संगठन पर्व को आत्मनिरीक्षण और संकल्प का पर्व बताते हुए कार्यकर्ताओं से पार्टी के सिद्धांतों और सेवा भाव को जन-जन तक पहुंचाने का आह्वान किया। कार्यक्रम का संचालन मनोज कंसारी एवं कमलेश तिवारी तथा आभार प्रदर्शन विकास वर्मा ने किया। इस दौरान करताराम गुप्ता, सोमनाथ सिंह, अलोक दुबे, हरमिंदर सिंह, रमेश जायसवाल, अजय सिंह, रूपेश दुबे, प्रयागराज साहू, अशोक दुबे, दीपक सिंह तोमर, शैलेन्द्र शर्मा, मुरारीलाल बंसल, निर्मल पाण्डेय, नरेंद्र सिंह टुटेजा, राहुल त्रिपाठी आदि उपस्थित थे।

विधायक उद्धेश्वरी ने दूरस्थ क्षेत्र के ग्रामीणों की सुनी समस्याएं



सामरी विधायक उद्धेश्वरी पैकरा ने भेंट मुलाकात के तहत सामरी क्षेत्र के दूरस्थ अंचल लक्ष्मणपुर, बेंतपानी, टाटीझरिया, गजाधरपुर के ग्रामीणों से मुलाकात कर उनकी समस्याएं सुनीं। उन्होंने प्रधान मंत्री आवास एवं महतारी वंदन योजना सहित अन्य योजनाओं का विस्तृत रूप से जानकारी देते हुए शासन द्वारा दी गई स्विकृत आवास को जल्द से जल्द बनाने की बात कही। ग्रामीणों ने विधायक उद्धेश्वरी पैकरा से ग्राम पंचायत से संबंधित मूलभूत सुविधाओं के बारे में कई प्रकार की मांग रखी। जिस पर पहल करते हुए कुछ समस्या को मौके पर निराकरण करते हुए शेष समस्या को जल्द से जल्द निराकरण करने की बात कही।

पुण्यतिथि पर पूर्व विधायक त्रिपाठी को किया गया याद



स्व. रविशंकर स्मृति सेवा समिति द्वारा पूर्व विधायक एवं सरगुजा भाजपा के आभार स्तंभों में से एक स्व. रविशंकर त्रिपाठी की पुण्यतिथि पर स्वर्णहस्त तालाब के किनारे श्रद्धांजलि स्थापना आयोजित कर उन्हें याद किया गया। इस अवसर पर मेजर अनिल सिंह, अजय अगवाल, भारत सिंह सिसोदिया, श्रीमती मंजूषा भगत, आलोक दुबे, राहुल त्रिपाठी, रमेश जायसवाल, हरमिंदर सिंह दिव्नी, अनिल अगवाल, राज बहादुर सिंह, कैलाश मिश्रा, जितेंद्र सोनी, जयन्त मिश्रा, संतोष सिंह, विकास वर्मा, विकास पाण्डेय, सुधीर पाण्डेय, चन्द्रशेखर तिवारी, विश्वनाथ तिवारी, अमिषेक जायसवाल, अनिल पाण्डेय, श्वेता शुक्ला, मधु चौधरी, पिन्टू विश्वकर्मा, बंटी श्रीवास्तव, मनीष सिंह एवं समिति के देवेन्द्र सिंह, विशाल गोस्वामी, आदेश गुप्ता, रावेश कश्यप व अन्य उपस्थित थे।

राष्ट्रीय राजमार्ग पर रखे सामानों को हटाने दुकानदारों को अल्टीमेटम



हरिभूमि न्यूज ▶▶ विश्रामपुर
सामरी में एक सड़क किनारे दुकानदारों को सड़क किनारे सामान रखने से निषेध किया जा रहा है। गौरतलब है कि नगर पंचायत शिवनंदनपुर के मुख्य मार्केट में सड़क किनारे दुकान लगाने वालों व एन एच सड़क पर दुकान के बाहर सामान रखकर रास्ता अवरोध करने वालों के खिलाफ प्रशासन द्वारा कार्यवाही शुरू कर दी गई है।
पिलखा नायब तहसीलदार द्वारा मामले की गंभीरता को देखते हुए दुकानदारों को सड़क किनारे सामान रखने से निषेध किया गया है। गौरतलब है कि नगर पंचायत शिवनंदनपुर के मुख्य मार्केट में एनएच 43 किनारे स्थित दुकानदारों द्वारा लंबे अरसे से दुकानों को सड़क तक पहुंचा दिया जाता है जिस वजह से रास्ता में अवरोध हो जाने पर आमजन को खारी परेशानी का सामना करना पड़ता है। इसी तारतम्य में बुधवार को पिलखा नायब तहसीलदार मीना सिंह द्वारा नगर पंचायत शिवनंदनपुर

सुशासन तिहार पर पंचायतों एवं निकायों में लगाई गई समाधान पेट्टी

हरिभूमि न्यूज ▶▶ सूरजपुर

सुशासन तिहार के प्रथम चरण के अंतर्गत 8 अप्रैल से समस्या, शिकायत और मांगों को लेकर आवेदन करने की प्रक्रिया सुबह 10 बजे से प्रारम्भ रहे हैं। आवेदन लेने की प्रक्रिया शुक्रवार 11 अप्रैल तक चलेगी। आवेदक चिन्हित स्थानों पर जाकर अपनी मांग एवं समस्याओं को लेकर सुबह 10 बजे से शाम 5 बजे तक समाधान पेट्टी के माध्यम से आवेदन प्रस्तुत कर सकते हैं। कलेक्टर, नगरीय निकाय, जनपद से लेकर तहसील



कार्यालयों में भी समाधान पेट्टी रखे गए हैं, जिसमें आवेदक तय फॉर्मेट से अपना आवेदन जमा कर सकते हैं। कलेक्टर एस जयवर्धन द्वारा सुशासन तिहार के सफल प्रचलन के लिए जिले के



वरिष्ठ भाजपा नेता अनिल सिंह मेजर, जिला महामंत्री अभिमन्यु गुप्ता, जिला उपाध्यक्ष अम्बिकेश केशरी, कमलेश तिवारी, मनोज कंसारी, अजय सिंह, प्रयाग साहू, श्वेता गुप्ता, शशि जायसवाल, निश्रल प्रताप सिंह, विकास वर्मा, अंशुल श्रीवास्तव, मनोज सोनी, संजीव वर्मा सहित अन्य लोग उपस्थित थे।



कने हेतु अधिकारी कर्मचारियों की ड्यूटी निर्धारित की गई है। आज कलेक्टर, जिला पंचायत सीईओ, अपर कलेक्टर सहित नोडल अधिकारी सुशासन तिहार अंतर्गत आवेदन लेने की प्रक्रिया और इन केंद्रों में व्यवस्था का जायजा लिया। कलेक्टर द्वारा पंडो नगर, अजबनगर इत्यादि क्षेत्रों का निरीक्षण किया गया। जहां उन्होंने आवेदन लेने की प्रक्रिया का अवलोकन किया और उपस्थित संबंधित अधिकारियों को निर्देशित किया कि समस्या के निदान के लिए पहुंच रहे आवेदक सुामाधान पूर्वक अपने आवेदन, समाधान पेट्टी से कर सकें और उन्हें अपने आवेदन की पावती प्राप्त हो।

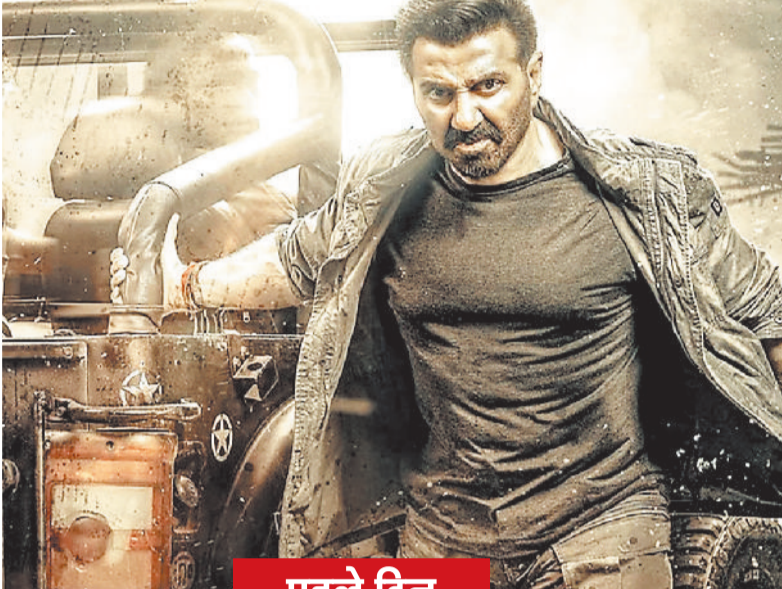
सामानों को व्यवस्थित नहीं करने पर की जाएगी जवाब की कार्रवाई
दुकानों के बाहर सड़क तक सामान नहीं रखने के खिलाफ सख्त कार्रवाई शुरू करने की सलाह दी है। पिलखा नायब तहसीलदार मीना सिंह ने बताया कि दुकानदारों द्वारा निर्धारित मोहलत में यदि अपने व्यवसायिक प्रतिष्ठानों को व्यवस्थित नहीं किया जाएगा, तब उच्चाधिकारियों के मार्गदर्शन में उचित अर्थदंड व जती की कार्यवाही की जाएगी। उन्होंने बताया कि दुकानदारों को सामान को सड़क किनारे हटाए जाने के साथ ही पान शिक्षा संस्थान के पास संचालित हो रहे हैं, उनको कोटा एक्ट की जानकारी देते हुए नियम का पालन करने समझाइश दी गई है।

कितना रहेगा 'जाट' का फर्स्ट डे कलेक्शन! सनी देओल तोड़ेंगे 'गदर-2' का रिकॉर्ड?

हॉलीवुड मसाला

लोकी के रूप में लौट रहे हैं टॉम

सनी देओल अभी अपनी अपकमिंग फिल्म 'जाट' को लेकर सुर्खियों में हैं। सलमान खान की फिल्म 'सिकंदर' के बाद रिलीज हुए 'जाट' के ट्रेलर को काफी पॉजिटिव रिव्यूज मिली थी और अब देखना यह है कि 10 अप्रैल को थिएटर में रिलीज हो रही उनकी फिल्म को कैसी ओपनिंग मिलती है। काफी वक्त बाद सनी देओल ने फिल्म 'गदर-2' के जरिए बड़े पर्दे पर धमाकेदार वापसी की थी, फिल्म की कमाई ने कई रिकॉर्ड तोड़े और अब देखना यह है कि क्या 'जाट' उनकी पिछली फिल्म का रिकॉर्ड तोड़ पाएगी।



पहले दिन 10 से 12 करोड़ कमाने की उम्मीद

बात करें गोपीचंद्र के निर्देशन में बनी फिल्म 'जाट' के ओपनिंग डे कलेक्शन की तो ट्रेड विशेष्जों का अनुमान है कि फिल्म पहले दिन 10 से 12 करोड़ के बीच कमा लेगी। जहां तक एडवॉंस बुकिंग का सवाल है तो 'सिकंदर' के प्लॉय होने के बाद अभी तक फैंस इस तरह आकर्षित हो रहे हैं और अगर एडवॉंस बुकिंग का केज बढ़ता तो फिल्म का फर्स्ट डे कलेक्शन 15 करोड़ रुपये तक भी जा सकता है। हालांकि, यह गदर-2 की तुलना में बहुत कम होगा, लेकिन गौर करने की बात यह है कि फिल्म 'जाट' को बनाने में सिर्फ 100 करोड़ रुपये की लागत आई है। ऐसे में अगर धीरे-धीरे ही सनी देओल और रणवीर हुड्डा की फिल्म यह आंकड़ा छू लेती है तो भी मेकर्स प्रॉफिट में रहेंगे। हालांकि फिल्म का पहला दिन यह तय करने में बहुत बड़ी भूमिका निभाएगा कि फिल्म को आगे कैसा रिव्यूज मिलता है।

22 सीन्स पर चली सेंसर बोर्ड की कैची 'भारत' को इस शब्द से किया रिप्लेस

सनी देओल की फिल्म 'जाट' 10 अप्रैल के दिन सिनेमाघरों में दस्तक देने वाली है। 'जाट' की रिलीज से एक दिन पहले सेंसर बोर्ड ने फिल्म पर कैची लगाई है। सेंसर बोर्ड ने 22 कटौत लगाए हैं। इतना ही नहीं, कई शब्दों को भी सेंसर किया है। दिलचस्प बात यह है कि उन्होंने 'भारत' को भी दूसरे शब्द से रिप्लेस किया है।

इन सीन्स को किया रिप्लेस

गला काटने वाले दो सीन, अंगूठा काटने वाला सीन, सिर कटने और बर्फ के टुकड़े पर खून से लथपथ सिर के गिरने वाला सीन, चर्च में ईशा मसीह की मूर्ति वाला सीन, एक बच्चे के साथ गलत बताने वाला सीन, भीड़ के पैरों के नीचे इंडियन करंसी वाला सीन,

लड़ाई के दौरान किरदार के माथे पर राष्ट्रीय प्रतीक के दिखने वाला सीन।

इन शब्दों को किया रिप्लेस

- एक सीन में 'भारत' को 'हमारा देश' से रिप्लेस किया।
- 'मादरजात' शब्द को रिप्लेस किया।
- 'सेंट्रल' को 'लोकल' शब्द से रिप्लेस किया।
- अपशब्दों को हटाकर 'निकम्मा' और 'बेशर्मा' किया।
- एक डायलॉग को 'खाता नहीं, पीता नहीं' से बदला गया है।
- महिला पुलिस इंस्पेक्टर और पुरुष इंस्पेक्टर से छेड़छाड़ वाले सीन का टाइम कम किया।

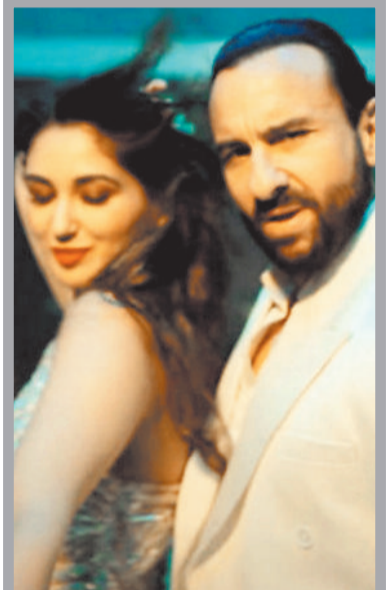


लॉस एंजिल्स। हॉलीवुड फिल्म 'एवेंजर्स इन्फिनिटी वॉर' को जब से घोषणा हुई है, तभी से फैंस इस फिल्म की नई जानकारी के लिए उत्सुक रहते हैं। एक खबर के मुताबिक, टॉम हिडलैन्स्टन ने आखिरकार पुष्टि कर दी है कि वह एवेंजर्स इन्फिनिटी वॉर के रूप में लौट रहे हैं। प्रशंसक इसलिए भी लोकी की वापसी से खुश हैं, क्योंकि उन्हें एवेंजर्स इन्फिनिटी वॉर की शुरुआत में ही मार दिया गया था। टिकटों के स्टार मैक्स बेलगंठे के साथ एक इंटर्व्यू में टॉम हिडलैन्स्टन ने कहा, 'लोकी का किरदार निम्नानु मेरे जीवन का खास हिस्सा रहा है।



ऑस्कर विजेता मार्विन लेवी ने ली अंतिम सांस

हॉलीवुड। मार्विन लेवी का 96 की उम्र में निधन हो गया है। मार्विन ने निर्देशक स्पॉलबर्ग की इंटी द एक्स्ट्रा-टेरेस्ट्रियल, जुरासिक पार्क, शिडलर्स लिस्ट, लिंकन जैसे फिल्मों के साथ सफलता दिलाते में मदद की। यह सभी फिल्में इंडस्ट्री में सबसे सम्मानित मार्केटिंग पेशवरों में से एक रही। मार्विन लेवी ऑस्कर विजेता प्राप्त करने वाले एकमात्र पौआर प्रतिनिधि थे। मार्विन ने तकरीबन पांच सालों तक हॉलीवुड निर्देशक स्टूडियो स्पॉलबर्ग के प्रचारक और सलाहकार का पद संभाला। यह स्टूडियो की फिल्म निर्माण कंपनी एंबलिन एंटरटेनमेंट के प्रचारक थे। स्पॉलबर्ग ने कहा, 'मार्विन का जाना मेरे और इंडस्ट्री के लिए बहुत बड़ा नुकसान है। मैंने तो यहां पर कई मीडिया अधिकारी हैं, लेकिन मार्विन जैसा कोई नहीं। मार्विन ने 50 से ज्यादा सालों तक सद्योग किया।



'ज्वेल थीफ' का नया गाना रिलीज...

मुंबई। सैफ अली खान जल्द ही 'ज्वेल थीफ' फिल्म से नेटफ्लिक्स पर लौट रहे हैं। इस बार वह इस फिल्म में एक लुटेरा बन कर आ रहे हैं। 'ज्वेल थीफ' का निर्देशन कृती गुलाटी और रॉबी ग्रेवाल ने किया है। फैंस इस फिल्म की रिलीज का बेसब्री से इंतजार कर रहे हैं। 'ज्वेल थीफ' 25 अप्रैल को सिनेमाघरों में रिलीज होगी। फिल्म का पहला लुक फरवरी में जारी किया गया था। नेटफ्लिक्स ने समय-समय पर फिल्म के बारे में अपडेट दी हैं, ताकि इस पर चर्चा होती रहे। अब फिल्म निर्माताओं ने फिल्म का नया गाना जारी किया है। फिल्म निर्माताओं ने फिल्म के गाने के रिलीज के बारे में मंगलवार को ही बताया था। इसके बाद आज 'ज्वेल थीफ' का गाना 'जादू' रिलीज हुआ है। गाने को यूट्यूब पर देखा जा सकता है।



'कृष-4' में ट्रिपल रोल अदा करेंगे ऋतिक

मुंबई। ऋतिक रोशन 'कृष 4' में ट्रिपल रोल अदा करेंगे। एक रिपोर्ट के मुताबिक फिल्म में प्रीति जिंटा, रेखा और विवेक ओबेरॉय भी इस फिल्म में अदाकारी करते हुए नजर आएंगे। बताया जाता है कि फिल्म में भूतकाल और भविष्यकाल भी दिखाया जाएगा, ताकि दर्शकों को कहानी समझ में आए। फिल्म में नई तकनीक के इस्तेमाल किए जाने की उम्मीद है। हालांकि, फिल्म रिसर्च और भावनाओं पर ही आधारित होगी। काफी समय से इस बात पर चर्चा हो रही थी कि कृष फ्रेंचाइजी की चौथी फिल्म का निर्देशन कौन करेगा। इस पहली से राकेश रोशन ने पर्दा उठा दिया है। उन्होंने बताया कि 'कृष 4' का निर्देशन खुद ऋतिक रोशन करेंगे। राकेश रोशन ने इंटाग्राम पर एक तस्वीर शेयर करते हुए कैप्शन में लिखा 'दुग्गु 25 साल पहले मैंने तुम्हें एक अभिनेता के तौर पर लॉन्च किया था।

टीवी मसाला

कपिल के ट्रांसफॉर्मेशन पर हैरान हुए फैंस...

नई दिल्ली। मशहूर कॉमेडियन और अभिनेता कपिल शर्मा एक बार फिर सुर्खियों में हैं। हाल ही में उनका एक वीडियो सोशल मीडिया पर तेजी से वायरल हो रहा है, जिसमें वह पहले से काफी पतले और फिट नजर आ रहे हैं। कपिल ने अपना वजन कम करके सबको चौंका दिया है। उनका यह नया लुक देखकर फैंस हैरानी जता रहे हैं और जमकर तारीफ कर रहे हैं। कपिल शर्मा अपनी कॉमिक टाईमिंग और मजेदार अंदाज के लिए जाने जाते हैं। अब उन्होंने इस बार अपने शारीरिक बदलाव के साथ उतराखंड चले गए। उनकी शुरुआती पढ़ाई देहरादून में हुई। इसके बाद आगे की पढ़ाई के लिए दोबाबा पश्चिम बंगाल चले गए। 1944 में उन्होंने कलकत्ता यूनिवर्सिटी से

हैं। सोशल मीडिया पर वायरल इस वीडियो के बाद फैंस अपनी प्रतिक्रियाएं दे रहे हैं। एक यूजर ने लिखा, '20 साल का कपिल शर्मा वापस आ गया है।' वहीं, दूसरे यूजर ने लिखा, 'आप कभी मेहनत मेहनत करने के लिए एक उदाहरण बन चुके हो।' अन्य यूजर ने लिखा, 'आप तो बिल्कुल फिट नजर आ रहे हो।' एक यूजर ने लिखा, 'कपिल कितने पतले हो गए हैं, कोई नहीं फिल्म कर रहे हैं क्या?' एक ने लिखा, 'कपिल तो दुबले नजर आ रहे हैं, लेकिन अच्छे लग रहे हैं।' हालांकि, कुछ यूजर ने कपिल के नए लुक पर हैरानी जताते हुए उनसे कहा कि उनसे शो के लिए किसी ने संपर्क नहीं किया। आपको बताते चलें कि बर्मी अली एकता कपूर के शो 'कुमकुम भाग्य' से अर्द्धजा रॉय और पारस कलानावत के साथ मुख्य भूमिका में नजर आए। 'खतरों के खिलाड़ी' शो के 15वें सीजन के लिए कई खबरे मीडिया रिपोर्ट्स के जरिए सामने आ रही हैं। इस शो में एलिच यदव के भी शामिल होने की बातें चल रही हैं।

सितारों से सजेगा 'खतरों के खिलाड़ी' का नया सीजन

नई दिल्ली। रियलिटी शो 'खतरों के खिलाड़ी' के नए सीजन का इंतजार सभी को बड़ी बेसब्री है। अब इसके 15वें सीजन को लेकर बड़ी अपडेट सामने आ रही है। शो के मेकर्स ने कई सितारों से संपर्क कराना शुरू कर दिया है। कुछ ने इस पर अपनी प्रतिक्रिया दी है। कुमकुम भाग्य सीरियल के अभिनेता बर्मी अली के बारे में ये जानकारी सामने आ रही थी कि उन्हें शो का हिस्सा बनने के लिए ऑफर दिया गया था। अब अभिनेता ने इन खबरों पर प्रतिक्रिया दी है। उन्होंने मीडिया से बात करते हुए कहा कि उनसे शो के लिए किसी ने संपर्क नहीं किया। आपको बताते चलें कि बर्मी अली एकता कपूर के शो 'कुमकुम भाग्य' से अर्द्धजा रॉय और पारस कलानावत के साथ मुख्य भूमिका में नजर आए। 'खतरों के खिलाड़ी' शो के 15वें सीजन के लिए कई खबरे मीडिया रिपोर्ट्स के जरिए सामने आ रही हैं। इस शो में एलिच यदव के भी शामिल होने की बातें चल रही हैं।

कभी सिंगर तो कभी एक्टर बनने की कोशिश की डायरेक्टर बने तो हिंदी सिनेमा को दिया पहला सुपरस्टार

नई दिल्ली। शक्ति सामंत बॉलीवुड के बड़े निर्देशकों में गिने जाते हैं। एक अध्यापक से लेकर निर्देशक बनने तक का उनका सफर संघर्ष भरा रहा है। उन्होंने बॉलीवुड को एक नया ट्रेंड दिया। अपनी मेहनत की बदौलत वह बॉलीवुड के उस स्थान पर पहुंचे जहां पहुंचने का निर्देशकों का सपना होता है। उन्होंने हिंदी सिनेमा के दिग्गज शम्भू कपूर, शर्मिला टैगोर और राजेश खन्ना जैसे कलाकारों के साथ काम किया।



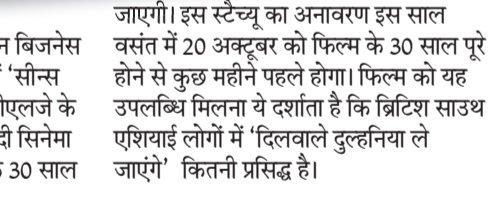
बॉलीवुड को ही बेहतरीन फिल्में : बॉलीवुड के बेहतरीन निर्देशक शक्ति सामंत ने भारतीय सिनेमा को 'आवाज', 'अनुभव' और 'अमर प्रेम' जैसी बेहतरीन फिल्में दी हैं। उनकी मेहनत की वजह से ही उन्हें 'आराधना' और 'अनुभव' जैसी फिल्मों के लिए फिल्मफेयर अवार्ड से नवाजा गया। शक्ति सामंत ब्रिटीश इंडिया के बंगाल प्रेसीडेंसी में 13 जनवरी 1926 को पैदा हुए। तालीम हासिल करने के लिए वह अपने चाचा के साथ उत्तराखंड चले गए। उनकी शुरुआती पढ़ाई देहरादून में हुई। इसके बाद आगे की पढ़ाई के लिए दोबाबा पश्चिम बंगाल चले गए। 1944 में उन्होंने कलकत्ता यूनिवर्सिटी से स्नातक की उपाधि हासिल की। बनना चाहते थे सिंगर और एक्टर : शिक्षा हासिल करने के बाद शक्ति सामंत ने बॉलीवुड का एक्टर बनने का सपना देखा। इसलिए, वह बॉम्बे के क्रीब के हुलाके पहुंची पहुंचे। यहां उन्होंने एक शिक्षक की नौकरी कर ली। यह जगह मुंबई से 200 किलोमीटर दूर थी। हालांकि, इससे पहले वह एक गायक बनना चाहते थे। 1947 में वह शक्ति बर्मन के पास ऑडिशन के लिए भी गए। बर्मन ने उन्हें एक कोरस गाने में गाने का ऑफर दिया। सहायक निर्देशक तौर पर किया काम :

शक्ति सामंत का गायकी की तरफ मन नहीं लगा। इसलिए, उन्होंने निर्देशन की तरफ रुख किया। उन्होंने 1948 में सलील निगम के साथ सहायक निर्देशक के तौर पर काम करना शुरू किया। उन्होंने राज कपूर की फिल्म 'सुनहरे दिन' में सहायक निर्देशक की भूमिका निभाई। इसके बाद उन्होंने निर्देशक ज्ञान मुखर्जी और फानी मजूमदार के साथ काम किया। इस दौरान उन्होंने 'तमशा' और 'धोबी डोंक्टर' जैसी फिल्मों में काम किया। अपनी प्रोडक्शन कंपनी बनाई : बतौर निर्देशक शक्ति सामंत ने 1954 में 'बदू' फिल्म का निर्देशन किया। इसके बाद उन्होंने बॉलीवुड को 'इंस्पेक्टर', 'डिटैक्टिव' और 'हिल स्टेशन' जैसी फिल्में दीं। 1957 आते-आते वह इतना कामयाब हो गए कि उन्होंने अपनी प्रोडक्शन कंपनी 'शक्ति फिल्म्स' की शुरुआत कर दी। इस दौरान तले उन्होंने सबसे पहली फिल्म 'हावड़ा बिन' बनाई। यह फिल्म हिट रही। यह उनके कैरियर का टर्निंग प्वाइंट था। इसके बाद उन्होंने कभी पीछे मुड़कर नहीं देखा।

लंदन के 'सीन्स इन द स्क्वायर' में लगेगा शाहरुख-काजोल का स्टैच्यू

मुंबई। यशराज फिल्म्स के बैनर तले बनी शाहरुख खान और काजोल की ऑल टाइम ब्लॉकबस्टर फिल्म 'दिलवाले दुल्हनिया ले जायेंगे' के नाम पर एक और उपलब्धि जुड़ने जा रही है। डीडीएलजे अब लीसेस्टर स्क्वायर लंदन में स्थापित होने वाली पहली भारतीय फिल्म बन जाएगी, जिससे जुड़ा स्टैच्यू यहां लगेगा। शाहरुख और काजोल का फिल्म के एक सीन का स्टैच्यू 'सीन्स इन द स्क्वायर' में लगेगा। इसकी घोषणा हार्ट ऑफ लंदन बिजनेस अलायंस ने की। लीसेस्टर स्क्वायर में 'सीन्स इन द स्क्वायर' मूवी ट्रेल में अब डीडीएलजे के रूप में एक नई प्रतिमा लगेगी। यह हिंदी सिनेमा की ऑल टाइम ब्लॉकबस्टर फिल्म के 30 साल

पूरे होने के जश्न की शुरुआत होगी। आदित्य चोपड़ा द्वारा निर्देशित पहली फिल्म 'दिलवाले दुल्हनिया ले जायेंगे' के नाम पर लसे में भी कई रिकॉर्ड और अवार्ड हैं। इस नए स्टैच्यू में फिल्म के प्रमुख कलाकार शाहरुख खान और काजोल की डीडीएलजे के एक सीन को दिखाती हुई कांस्य की प्रतिमा लगी है।



जाएगी। इस स्टैच्यू का अनावरण इस साल वसंत में 20 अक्टूबर को फिल्म के 30 साल पूरे होने से कुछ महीने पहले होगा। फिल्म को यह उपलब्धि मिलना ये दर्शाता है कि ब्रिटीश साउथ एशियाई लोगों में 'दिलवाले दुल्हनिया ले जायेंगे' कितनी प्रसिद्ध है।

1971 में 'गुड़ी' से किया डेब्यू, जया बच्चन से जुड़े ये दिलचस्प किस्से

टुकरा दी बासु चटर्जी की फिल्म, 17 साल रहीं फिल्मों से दूर

नई दिल्ली। अग्निनेत्री जया बच्चन ने साल 1971 में फिल्म 'गुड़ी' से डेब्यू किया। तब वे जया माडुडी हुआ करती थीं। जया बच्चन सिनेमा की दुनिया में कई यादगार फिल्मों का हिस्सा रहीं। आज के दौर में वे अपने सख्त व्यवहार के लिए जानी जाती हैं। अक्सर वे लोगों, मीडिया और फैंस पर नाराजगी जताती दिखाई देती हैं। मगर, जया बच्चन शुरुआत से ही अपनी फिल्मों और अन्य कार्यों के मामलों में अपने निर्णयों को लेकर काफी स्पष्ट रही हैं। वे राजनीति में भी सक्रिय हैं और समाजवादी पार्टी से राज्यसभा सांसद हैं। 9 अप्रैल को जया बच्चन ने अपनी जन्मदिन मनाया।

15 की उम्र में शुरू की अदाकारी : जया बच्चन का जन्म 9 अप्रैल 1948 की मध्य प्रदेश के जबलपुर में हुआ। जया बच्चन ने महज 15 साल की उम्र में अभिनय पारी शुरू कर दी थीं। उन्होंने निर्देशक सत्यजीत रे की बंगाली फिल्म 'महानगर' (1963) में सहायक अभिनेत्री की भूमिका निभाई। उन्होंने इसके बाद दो और बंगाली फिल्में कीं। फिर 'गुड़ी' से बॉलीवुड में दस्तक दी। एक्टर आइड में गोल्ड मेडलिस्ट रहीं : जया बच्चन पढ़ाई में अत्यंत लौकिक हैं। उन्होंने अभिनय की बाकायदा पढ़ाई की है। सत्यजीत रे के साथ काम करते हुए ही जया ने पुणे में फिल्म एंड टेलीविजन इंस्टीट्यूट ऑफ इंडिया (एफटीआई) ज्वाइन किया। वहां गोल्ड मेडल के साथ वे पास हुईं।



बड़ी धिमा धी से करीबी : जिन दिनों जया बच्चन पुणे में पढ़ाई कर रही थीं तो उसी दौरान, अमिताभ बच्चन अपनी पहली फिल्म 'सात हिन्दुस्तानी' के लिए आए। जया बच्चन उन्हें पहचानती थीं। जया बच्चन को जयशंकर प्रसाद की लंबू-लंबू कहकर चिढ़ा रही थीं, लेकिन जया ने उन्हें संजोवनी से लिया। उनके मन में उस समय अमिताभ बच्चन की छवि, हरिद्वार-राज बच्चन के संस्कारी और सावनी पसंद बंदे की थी। ऋषिकेश मुखर्जी ने अपनी फिल्म 'गुड़ी' के लिए पहले जया माडुडी के साथ अमिताभ बच्चन को कॉस्ट किया था। बाद में अमिताभ बच्चन को इस फिल्म से निकाल दिया गया। फिल्म इंडस्ट्री के जानकार मानते हैं कि अमिताभ के लिए जया के मन में एक तरह का प्रेम या सहानुभूति इसी घटना के बाद हुई थी।

बासु चटर्जी ने नहीं की थी प्रतीक्षा : जया बच्चन जब इस्टीट्यूट में पढ़ रही थीं तभी बासु चटर्जी अपनी फिल्म में काम करने के लिए उनसे बात करने आए थे। चटर्जी से जया ने कहा था कि कोर्स पूरा करने से पहले कोई भी छात्र फिल्म में काम नहीं कर सकता, ऐसा नियम है। तब चटर्जी ने जया से कहा था कि उनके जैसी कलाकार के लिए इस्टीट्यूट की पढ़ाई का कोई महत्व नहीं है। छोड़ दे कोर्स। लेकिन, जया ने ऐसा नहीं किया था। बासु चटर्जी ने भी उनकी प्रतीक्षा नहीं की थी।

इस एक्टर का क्या नामकरण : जब जया बच्चन फिल्म इंडस्ट्री में पढ़ रही तब शत्रुघ्न सिन्हा उनके सौंपरिण थे। वहां, डेनी उनके जूनियर। पहली बार में ही उन्हें मेरिट स्कॉलरशिप मिल गई। पहली छात्रवृत्ति जया और दूसरी डेनी की। दिलचस्प बात यह है कि डेनी का असली नाम 'शेरिन फेटर्स' था। जया की टिप्पणी पर डिलवाले का नाम 'दिलवाले दुल्हनिया ले जायेंगे' के प्रमोशन के दौरान प्रिंटका चोपड़ा हिंदी में बात कर रही थीं। इस दौरान जया बच्चन ने प्रिंटका का होसला बदलते हुए कहा 'राम यूपी के लोग हैं इसीलिए हिंदी में बात करें' महाराष्ट्र के लोग माफ कीजिए। उनके इस बयान पर राज ठाकरे नाराज हो गए। उन्होंने आलोचना करते हुए कहा कि अगर वो माफ नहीं मांगें तो बच्चन की सभी फिल्मों को बैन किया जाएगा। जया ने माफ नहीं मांगी तो अमिताभ की फिल्म 'द लास्ट लियर' की रिलीज के बाद थिएटर में तोड़-फोड़ की जाने लगी। आखिर अमिताभ बच्चन ने जया के बदले माफ मांगी थीं।

